

ASOCIACIÓN DISCAPACITADOS SIN FRONTERAS

Memoria 2.013

PRESENTACIÓN

A principio de los años noventa, un grupo de personas que veníamos trabajando impartiendo Cursos de Formación en la Escuela de Tiempo Libre (SAL) de Cáritas, sobre la problemática de las personas con discapacidad, decidimos formar una nueva asociación que trabajara por la integración de los discapacitados.

Nos preocupaba la idea de englobar a todas las discapacidades sin establecer divisiones, porque éramos conscientes de que la discriminación afecta a todos por igual. Después de varios años, con esta idea se fundó Discapacitados Sin Fronteras de Aragón.

Para desarrollar esta labor decidimos partir de un espacio más abierto y concienciado como la Universidad. En el año 1998 conectamos con el Colegio Mayor Santa Isabel y a través de su Aula Solidaria pudimos comenzar nuestra andadura como grupo, con inquietudes normalizadoras y con varias actividades que programamos dentro del propio Colegio.

El 28 de marzo de 2000 nos inscribimos en la D.G.A. como Asociación de Acción Social **sin ánimo de lucro**. Es en el año 2001, viendo los resultados de las actividades desarrolladas hasta ese momento, cuando decidimos profundizar en lo que estábamos haciendo y ampliar nuestro campo de trabajo.

OBJETIVOS

La Asociación Discapacitados Sin Fronteras de Aragón, pretende sensibilizar a la población universitaria y a la sociedad en general acerca de la problemática de las personas con discapacidad.

Dar apoyo y orientación acerca de la discapacidad.

Realizar estudios encaminados a la integración-normalización para obtener la igualdad de oportunidades para todos.

Impulsar y favorecer alternativas que desarrollen la integración de las personas con discapacidad.

ESTRUCTURA

Somos una Asociación de carácter asambleario, cuyas decisiones se toman por la propia Asamblea que se reúne una vez al mes.

Nuestra estructura organizativa es la siguiente:

- Presidente
- Vicepresidente
- Tesorero
- Secretario
- Socios
- Comisiones de Trabajo:
 - Comisión de ocio y tiempo libre
 - Comisión de cinematografía
 - Comisión de publicidad
 - Comisión de formación
 - Comisión de ayuda a países empobrecidos
 - Comisión de accesibilidad
 - Comisión de tecnología

Presidente: D. Mariano Monreal Lasheras

Vicepresidente: D. Rafael Gabás Arcos

Tesorera: Dña. Concepción Gálvez Martín

Secretaria: D. David Gregorio Moreno

En la actualidad la asociación se compone de 30 socios que de forma activa participan en la constitución las distintas Comisiones de Trabajo así como en las distintas áreas y actividades que se desarrollan, beneficiándose directa e indirectamente de ellas unas 2.500 personas aproximadamente.

COMISIÓN DE OCIO, TIEMPO LIBRE Y CULTURA

- Del 27 al 29 de septiembre nos fuimos a Victoria 14 personas de la asociación.
- El 29 de noviembre tuvimos una jornadas de convivencia con un taller de la Casa de las Culturas, con una asistencia de 35 personas.
- El sábado 5 de octubre comenzamos el taller de Cielo Abierto, que lo coordina Rosa Serrano:
 - Taller didáctico de artes plásticas "Espacios interiores: Juana Francés", en la que colaboró Silvia que es la coordinadora del el Museo Pablo Serrano – asistimos 6 personas, la plazas son limitadas-
 - Taller didáctico de arquitectura y urbanismo desde la discapacidad, a cargo de Patricia Jordana – arquitecto y miembro de DSF – asistimos 7 personas, las plazas son limitadas
 - Además del de pintura realizado por Rosa Serrano, también está el de arquitectura, fotografía y música.
Para más información http://www.iaacc.es/05_ccc.php?idbs=755
- EL 14 de diciembre nos fuimos 14 personas a Pamplona de excusión.

ACCIONES NORMALIZADORAS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

- El jueves 24 de enero asistimos a las IV Jornadas *Propuestas A Los Retos De La Escuela De Hoy: Educación Y Medios De Comunicación*
- Tras diversos contactos se ha conseguido tener una reunió con El Justicia de Aragón el 23 de mayo a las 11,30 h , estuvimos con él y una asesora. Le propusimos apoyo para lo referente a movilidad en Zaragoza capital y le brindamos nuestro consejo en lo relacionado con el tema de las personas con discapacidad. En junio el justicia de Aragón nos ha enviado diversas cartas sobre nuestras demandas, el tranvía, las bicis, los autobuses, y el departamento de bienestar social y Familia de la DGA.

- El 25 de septiembre mantuvimos una reunión con Izciar Ochoa, asesora del Justicia de Aragón para establecer un mecanismo fluido entre el Justicia y la asociación. Se está consiguiendo cosas de enorme importancia para la discapacidad a través del Justicia de Aragón como , el poder descender por la parte delantera del autobús o que las nuevas contratas de la instalación de baños sean adaptados para la personas con discapacidad.
- Estuvimos en el I Encuentro de medio Ambiente Urbano y Educación Ambiental en Aragón, celebrado en Zaragoza los días 25 y 26 de septiembre de 2013, aportando nuestras ideas de normalización.

LA COMISIÓN DE ACCESIBILIDAD

- El 2 de enero entregamos al Ayuntamiento varias iniciativas de la asociación:
La primera fue una carta a la concejala de servicios públicos para subir y bajar por la parte delantera del Autobús rojo; esta medida ya está conseguida por la asociación pero no está por derecho , queremos que se de publicidad y que se regularice por una orden.
La segunda iniciativa fue hacer un informe sobre los aseos públicos de la ciudad de Zaragoza.
La tercera ha sido protestar por la carta enviada por el Ayuntamiento a raíz del informe que realizamos el año pasado del tiempo que se da al peatón a cruzar la calle.
- El 2 de enero también se habló con el director de la biblioteca de Aragón, para que se instalen algunos ratones de bola para ordenadores y así lo puedan utilizar el servicio nuestro colectivo con facilidad.
El 22 de febrero se ha conseguido que la biblioteca de Aragón instale un ratón adaptado.

- El 22 de marzo se envió una carta a la DGA para que se hiciera extensible a otros organismos de la DGA la realización de adaptaciones, pequeñas o grandes, tal como se realizó la biblioteca de Aragón

- El 22 de marzo se llevó a cabo un informe de accesibilidad en el museo Pablo Serrano.

- En Mayo realizamos la primera reunión con Pedro Compte, Jefe del Servicio de instalaciones deportivas del Ayuntamiento de Zaragoza, para realizar un estudio sobre las Instalaciones Deportivas de la ciudad, comprometiéndonos a realizar cuatro.

El 21 de mayo tenemos otra entrevista con Pedro Compte para concretar más, entre ambas fechas se le envió la documentación que nos pedía.

- El 31 de mayo y 1 de Junio un grupo de 8 personas de la asociación nos fuimos a Alboraya – Comunidad Valenciana - a participar en la feria que se organizaba sobre Accesibilidad, Movilidad, Autonomía, Ayudas Técnicas y Ocio que realizaba la empresa RODEM

- El día 13 de junio a las 12,30 nos reunimos con los cuatro directores de las instalaciones para concretar los días para ir a realizar el correspondiente informe; fuimos en la semana del 17 de junio al 22 de junio del 2013: lunes C. D. M del Actur, martes C. D. M. Torrero, miércoles C. D. M. de Delicias y jueves en C. D. M. Salduba.

En esta actividad salimos en bastantes medio de comunicación han sido los siguientes:

http://www.elperiodicodearagon.com/noticias/aragon/estudio-sobre-accesibilidad-de-las-piscinas-municipales_862087.html

<http://zaragozaprensa.com/2013/06/14/la-accesibilidad-de-las-piscinas-municipales-a-estudio-esta-semana/>

http://www.zaragoza.es/ciudad/noticias/detalleM_Noticia?id=160997

<http://alacarta.aragontelevision.es/>

El heraldo de ARAGÓN EL 21 DE JUNIO DEL 2013-06-21

Radio Onda Cero y cadena Ser

En Antena Aragón en esa semana salimos 4 veces.

- El 14 y 15 de junio del 2013 estuvimos en el 3º congreso nacional de deporte de personas con discapacidad física que se desarrolló en nuestra ciudad, en el hotel Boston
- El 25 de septiembre enviamos a Pedro Compte, Jefe del Servicio de instalaciones deportivas del Ayuntamiento de Zaragoza el estudio realizado sobre las Instalaciones Deportivas -las cuatro piscinas- que nos comprometimos en mayo de este año.
- En noviembre tuvimos la última reunión acerca del informe sobre las 4 piscinas, se acordó hacerlo público y nos comprometimos a enviarle un taller de 3 horas de duración para sensibilizar a los-as trabajadores del área, como a los trabajadores que están en las piscinas.

LA COMISIÓN DE FOTOGRAFÍA

La exposición se puso en el Colegio Público Sáinz de Varanda, desde el 26 de febrero al 22 de marzo

COMISIÓN DE PAÍSES EMPOBRECIDOS

En septiembre mantuvimos un contacto con un miembro de la Federación de Solidaridad Aragonesa.

También en septiembre hemos realizado un informe para las asociaciones que están en la FAS lo hemos llamado *Personas Con Discapacidad Y El Sur*

XIV CICLO DE CINE SOBRE LA DISCAPACIDAD,

El ciclo se celebró todos los sábados del mes de mayo a las 18 h, en el centro Joaquín Roncal.

XIV CICLO DE CINE Y DISCAPACIDAD

Sábados 4, 11, 18 y 25 de mayo de 2013

A las 18:00 h.

Entrada libre con invitación hasta completar el aforo de la sala.
Recoge tus invitaciones en el Centro Joaquín Roncal una hora antes de cada sesión.

<p>Sábado 4 de mayo: "Bienvenido Mr. Chance" Hal Ashby (USA, 1979, 125 min.) Autorizada para todos los públicos</p>	
<p>Sábado 11 de mayo: "¿Qué tienes debajo del sombrero?" Lola Barrera e Iñaki Peñafiel - (España, 2006, 75 min.) Autorizada para todos los públicos Cortometraje "Un día cualquiera" Javier Estrella y José Manuel Fandos - (España, 2002, 12 min)</p>	
<p>Sábado 18 de mayo: "Intocable" Olivier Nakache y Eric Toledano (Francia, 2011, 108 min.) No recomendada para menores de 7 años</p>	
<p>Sábado 25 de mayo: "Michel Petrucciani" Michael Radford (Francia, 2011, 102 min.) Autorizada para todos los públicos</p>	

Lugar: Centro Joaquín Roncal. Fundación CAI-ASC. San Braulio 5-7. Zaragoza

-El 4 de Mayo se inició el catorceavo ciclo de películas sobre discapacidad, con la proyección de *Bienvenido Mr. Chance*, la presentación fue realizada por Marta Benedí y con una asistencia de 51 personas.

-El 11 de mayo con la proyección del documental *Que tienes debajo del Sombrero* y el corto realizado por nuestra asociación *Un Día Cualquiera*, presentada por Rosa Serrano con la asistencia de 66 personas.

-El 18 de mayo fue la película *Intocable*, presentada por Conchita Gálvez, con la asistencia de 90 personas.

-El 25 de mayo con *Michel Petrucciani*; presentada por Rafael Gábas, con asistencia de 60 personas.

Se ha publicitado en los medios de la CAI y de DSF, hemos aparecido en el Heraldo de Aragón, CIPAJ, Hoja del voluntariado ...

COMISIÓN DE FORMACIÓN

En los meses de enero y febrero se ha trabajado fuerte para que XV Seminario Sobre Discapacidad saliera adelante, se ha publicitado en el Cipaj, doce lunas, banco de actividades, instituto aragonés de la juventud, consejo nacional de la juventud, universidad (llegando a todos- los-as profesores-ras), Heraldo de Aragón, Cadena Ser, Radio Aragón, colegios oficiales de enfermería, terapia ocupacional, médicos, arquitectos, educación, psicólogos...

CALENDARIO DEL XV SEMINARIO SOBRE DISCAPACIDAD

NIVEL I

Módulo I Discapacidad psíquica

FECHA: lunes 18 al viernes 22 de febrero

HORARIO: 18h a 20,30

- Conceptos generales: Aspectos médico-psiquiátrico
- Daño cerebral sobrevenido
- Síndrome de Down
- Trastornos generalizados del desarrollo, autismo.
- Psicología , sexualidad

Módulo II. Discapacidad física

FECHA: lunes 25 al jueves 28 de febrero

HORARIO: 18h a 20,30 (el jueves 28 será hasta las 21h)

- Causas de la discapacidad
- Afectividad y sexualidad
- Educación.
- Imagen social
- Barreras arquitectónicas. Teoría y práctica
- Familia

Módulo III. Discapacidad auditiva

FECHA: martes 6 al viernes 8 de marzo

HORARIO: 18h a 21h

- Importancia de la Audición
- DEFICIENCIA AUDITIVA, conceptos fundamentales:
 - Definición.
 - Etiología.
 - Clasificaciones...
- Consecuencias derivadas de la pérdida auditiva:
 - Momento de la aparición de la sordera.
 - Características personales...

- La comunicación en los deficientes auditivos.
- Ayudas técnicas, medico-quirúrgicas.
- Escolarización y educación del deficiente auditivo:
 - Importancia de la detección precoz
 - Atención temprana.
 - Historia y situación actual de la escolarización del sordo/a.

Modulo IV. Discapacidad visual

FECHA: lunes 11 al jueves 14 de marzo

HORARIO: 18h a 20,30 h

- Deficiencia de ceguera. Grados y tipos de deficiencia visual.
- Momentos de aparición.
- Función de la vista como sentido.
- Servicios sociales (vídeo)
- Visión funcional.
- Aspectos a tener en cuenta al relacionarse con un ciego.
- Vídeo: *¿Qué hace usted cuando es un ciego?*
- Práctica. Técnica guía de ciegos y deficientes visuales.
- Interpretar. aprender a ver
- Práctica: Moverse sin ayuda en interiores
- Habilitación – Rehabilitación personal, educativa, laboral. Necesidades específicas recreativas
- Iniciación al Braille , Tiflotecnología

Módulo V. EQUINO TERAPIA Y DISCAPACIDAD

FECHA: lunes 18 al jueves 21 de marzo

HORARIO: 18h a 20,30

- Etología del caballo: Querencias jerarquías, comportamiento, sicología del caballo
- Su territorio.
- Los beneficios del ritmo y la cadencia. Los Aires.
- El caballo, la naturaleza y la salud.
- Beneficios de las Terapias con animales.
- El mundo de las Necesidades especiales.

- La importancia del equipo multidisciplinar.
- El caballo mediador de la expresión y desarrollo de las “CAPACIDADES”.
- Otras formas de comunicación

Módulo VI. HIDROTERAPIA Y DISCAPACIDAD

FECHA: lunes 25 y martes 26 de marzo

HORARIO: 18h a 20,30

- La Práctica de la Actividad Física Acuática y las Personas con discapacidad.
- Diferentes Programas y Factores que inciden sobre ellos.
- El desarrollo Integral del Alumnado a través del Medio Acuático.
- Aspectos fundamentales de la Programación de las Actividades Acuáticas Adaptadas.
- Los Principios Rectores de la Intervención.

.Módulo VII Accesibilidad APOYOS TECNOLÓGICOS PARA LA VIDA INDEPENDIENTE Y DISCAPACIDAD 1 PARTE y 2 PARTE

FECHA: lunes 8 y martes 11 de abril

HORARIO: 18h a 20,30

- Hogar Confortable: Deambulación Cómoda y Segura, Accesibilidad en la Cocina, Dormitorios, Mobiliario, Aseo, Aparatos de uso cotidiano y Seguridad en el hogar.
- ¿Qué puede hacer hoy la tecnología por las personas con discapacidad? Comunicación alternativa y aumentativa
- Edificios Accesibles: Acercamiento y Acceso, Comunicación Horizontal, Comunicación Vertical, Señalética y Comunicación de la Información. Accesibilidad en los espacios públicos
- ¿Qué puede hacer hoy la tecnología por las personas con discapacidad? Acceso alternativo al ordenador. Control del entorno y autonomía personal

NIVEL II

Módulo VIII DANZATERAPIA Y DISCAPACIDAD

FECHA: lunes 15 al jueves 18 de abril

HORARIO: 18h a 20,30

- Ayudar al alumn@ a encontrar su unidad psico-corporal a través del movimiento y la danza creativa.
- Orientar y promover la integración física, emotivo-afectivo, cognitiva y social.
- Ampliar la calidad de vida de los [alumn@s](#) y el conocimiento del propio cuerpo.
- Desarrollar su autoestima, cuidado de un@ mism@ y la seguridad personal.
- Conocer la importancia de la DT en la educación y sus principios pedagógicos y su implicación en el mundo educativo.
- Conocer recursos corporales, creativos, musicales y expresivos.
- Desarrollar la escucha de las necesidades y ritmos de aprendizaje de los futuros grupos que puedan conducir (capacidad de empatía).
- Aprender dinámicas que promuevan la integración grupal (personas con y sin discapacidad).
- Estimular aprendizajes significativos a través del cuerpo.
- Valorar las potencialidades de cada persona para comunicarse, no las limitaciones.

Módulo IX OCIO Y TIEMPO LIBRE NORMALIZADO

FECHA: lunes 22 al jueves 25 de abril

HORARIO: 18h a 20,30 de martes a viernes

Viernes y sábado a concretar

- Ocio y Tiempo Libre,
- Normalización – Integración
- El juego como elemento integrador
- Medio natural
- Cine como reflejo de una sociedad cambiante

Módulo X. MUSICOTERAPIA Y DISCAPACIDAD

FECHA: lunes 6 al martes 9 de mayo

HORARIO: 18h a 20,30

- Concepto de Musicoterapia. Campos de aplicación.
- Pautas de observación y tratamiento.
- Objetivos generales.
- Actividades y Técnicas de improvisación.
- Evaluación.

Módulo X I TEATRO TERAPIA Y DISCAPACIDAD

FECHA: lunes 13 al jueves 16 de mayo

HORARIO: 18h a 20,30

- Aproximación práctica a la teatroterapia
- Bases conceptuales de la teatroterapia
- Fases en teatroterapia
- Modelos teóricos en teatroterapia
- Ámbitos de aplicación de la teatroterapia
- Historia de la teatroterapia

Módulo XII ARTETERAPIA Y DISCAPACIDAD

FECHA: 20 y 21, 27 y 28 de mayo

HORARIO: 18h a 20,30

- Qué es Arteterapia:
 - El valor terapéutico del arte
 - Psicología del arte
 - Qué es un arteterapeuta
 - Proceso en arteterapia
 - Objetivos y beneficios
 - Campos de aplicación
- Arteterapia y discapacidad:
 - Arte, juego y creatividad
 - Identidad y discapacidad

- Arteterapia y psicología en discapacidad
- Talleres prácticos

CORDINADORES

Mariano Monreal Lasheras. Coordinador del Seminario (Trabajador Social)
 Conchita Gálvez Martín. Discapacidad Física (Trabajador Social)
 Domingo Pardos Royo. Discapacidad Auditiva (Profesor De Colegio La Purísima)
 Luis Trebol Clavejas. Discapacidad Psíquica (Psicólogo)
 Anabel Rabinal Peña. Discapacidad Visual (Técnico Rehabilitador De La Once)
 Miren Aingeru Saralegi Etxarri. (Danzaterapia. Profesora De E.E.)
 Aurora Zamarreño Tobaruela (Psicóloga Y Musicótepeuta)
 Adolfo Población Martínez (Lic. En Educación Física y Deportes, Dr. En Psicodidáctica)
 Cristina Martínez Gracia. Arteterapia y Discapacidad (Fisioterapeuta Y Psicóloga)
 Alvaro Marco Marco (Miembro Del Grupo de Investigación Howlab de La Universidad de Zaragoza)
 Carlos Peñarrubia Lozano, (Doctor por la Universidad de Zaragoza, Medicina De La Educación Física y El Deporte)
 Cristina Portal Ruiz (Licenciada En Padagogia y Posgrados En E.E y En Teatroterapia en Barcelona)
 David Gregorio Moreno (Delinante Proyectista)

Estructura.

Nivel I – I Curso	Duración
Discapacidad psíquica	12,30horas
Discapacidad visual	10 horas
Discapacidad Auditiva	10 horas
Discapacidad Física	13horas
Equino –terapia	12,7horas
<i>Hidro –terapia</i>	5 horas
Trabajo del Alumno	8 horas
Total del primer Nivel	71 horas

Nivel II – II Curso	Duración
Danza – terapia	10 horas
Ocio y T. L Normalizado	10 horas
<i>Accesibilidad para una vida</i>	10 horas

<i>independiente y accesibilidad ly II parte</i>	
Musico – terapia	10 horas
Teatro- Terapia	10 horas
Arte – Terapia	10 horas
Trabajo del Alumno	7 horas
Total del Segundo Nivel	67 horas

I Seminario	Duración
Total del primer Nivel o – I Curso	71 horas
Total del segundo Nivel o – Curso	67 horas
Total del seminrio	138 horas

La homologación es por horas: este seminario está compuesto por 2 niveles o cursos de 138 horas

DIRIGIDO

- Profesionales de la acción social
- Profesionales que actúen de cara al público
- Estudiantes Universitarios-as
- Personas interesadas por las personas con discapacidad o diversidad funcional