

CONTENIDO DEL SEMINARIO

BLOQUE I

Discapacidad física (sábado 22 de octubre -4 horas-)

- Causas de la discapacidad.
- Imagen social.
- Barreras arquitectónicas. Teoría y práctica.
- Familia.

Discapacidad psíquica (sábado 5 de noviembre -4 horas-)

- Aspectos médico-psiquiátricos.
- Daño cerebral sobrevenido.
- Síndrome de Down.
- Trastornos generalizados del desarrollo, autismo.

Discapacidad visual (sábado 19 de noviembre -4 horas-)

- Deficiencia de ceguera. Grados y tipos de deficiencia visual.
- Momentos de aparición.
- Función de la vista como sentido. Visión funcional.
- Aspectos a tener en cuenta al relacionarse con un ciego.
- Interpretar : Aprender a ver.
- Habilitación – Rehabilitación personal, educativa, laboral. Necesidades específicas recreativas.
- Iniciación al Braille , Tiflotecnología.

Discapacidad auditiva (sábado 3 de diciembre -3 horas-)

- Importancia de la Audición.
- Deficiencia auditiva, conceptos fundamentales.
- Consecuencias derivadas de la pérdida auditiva.
- La comunicación en los deficientes auditivos.
- Ayudas técnicas, médico-quirúrgicas.

Aspectos legales-Legislación (sábado 3 de diciembre -2 horas-)

- Aspectos legales de la discapacidad. Marco legislativo español y autonómico.
- Protección de la discapacidad en el Derecho Civil: tutela, curatela, defensor judicial, guarda de hecho y patrimonio protegido.
- Régimen jurídico de la accesibilidad en España.
- La Convención Internacional de Derechos de las Personas con Discapacidad.
- Competencias administrativas en materia de discapacidad, autonomía personal y dependencia.
- Infracciones, sanciones y recursos.

BLOQUE II

Accesibilidad (sábado 29 de octubre -4 horas-)

- Hogar Confortable: deambulación cómoda y segura, accesibilidad en la cocina, dormitorios, mobiliario, aseo, aparatos de uso cotidiano y seguridad en el hogar.
- Accesibilidad en los edificios de uso público: acercamiento y acceso, comunicación horizontal, comunicación vertical, señalética y comunicación de la información.

Ocio Y T.L.(sábado 12 de noviembre -4 horas-)

- Ocio y Tiempo Libre.
- Normalización – Integración.
- El juego como elemento integrador.

Terapia con animales.(sábado 26 de noviembre -4 horas-)

- Beneficios de las terapias con animales.
- El mundo de las necesidades especiales.
- Los animales mediadores de la expresión y desarrollo de las “CAPACIDADES”.
- Otras formas de comunicación.

Hidroterapia .(sábado 10 de diciembre -4 horas-)

- La práctica de la actividad física acuática y las personas con discapacidad.
- El desarrollo integral del alumnado a través del medio acuático.
- Aspectos fundamentales de la programación de las actividades acuáticas adaptadas.
- Los principios rectores de la intervención.

BLOQUE III

Danzaterapia y Discapacidad (sábado 14 de enero -4 horas-)

- Ayudar al alumn@ a encontrar su unidad psico-corporal a través del movimiento y la danza creativa.
- Orientar y promover la integración física, emotiva, afectiva, cognitiva y social.
- Ampliar la calidad de vida de los alumn@s y el conocimiento del propio cuerpo.
- Desarrollar su autoestima, cuidado de un@ mism@ y la seguridad personal.
- Conocer la importancia de la DT en la educación y sus principios pedagógicos y su implicación en el mundo educativo.
- Conocer recursos corporales, creativos, musicales y expresivos.
- Desarrollar la escucha de las necesidades y ritmos de aprendizaje de los futuros grupos que puedan conducir (capacidad de empatía).
- Aprender dinámicas que promuevan la integración grupal (personas con y sin discapacidad).
- Estimular aprendizajes significativos a través del cuerpo.
- Valorar las potencialidades de cada persona para comunicarse, no las limitaciones.

Arteterapia y Discapacidad (sábado 21 de enero -4 horas-)

- Qué es Arteterapia: El valor terapéutico del arte.
Psicología del arte.

Qué es un arteterapeuta.

Proceso en arteterapia.
Objetivos y beneficios.
Campos de aplicación.

- Arteterapia y discapacidad: Arte, juego y creatividad.
Identidad y discapacidad.
Arteterapia y psicología en discapacidad.

Musicoterapia y Discapacidad (sábado 28 de enero -4 horas-)

- Concepto de Musicoterapia. Campos de aplicación.
- Pautas de observación y tratamiento.
- Objetivos generales.
- Actividades y técnicas de improvisación.

Sexualidad (sábado 4 de febrero -2 horas-):

- Educación sexual para personas con discapacidad.
- La sexualidad como elemento de afirmación del carácter personal del ser humano.
- Responsables de la educación sexual: centro, familia, profesor...
- Sexualidad: felicidad, placer, afectividad y amor.

Aspectos Psicológicos (sábado 4 de febrero -2 horas-):

- Personalidad como producto de la interacción de las condiciones biológicas y las sociales.
- Represión y negación.
- Reacciones emocionales extremas.
- Comportamiento adaptativo.
- Emoción y razón. Inteligencia Emocional.
- Autoestima y auto-aceptación.
- Resiliencia.

Cine y Discapacidad (sábado 11 de febrero -2 horas-):

- Cine como reflejo de una sociedad cambiante.
- La persona con discapacidad en la historia del cine.
- Cambios en la sociedad, cambios en la creación cinematográfica.

Deporte y Discapacidad (sábado 11 de febrero -2 horas-):

- ¿Por qué hacer deporte? Actividades físicas y deporte.
- Organización del deporte en España.
- Deporte adaptado.
- Deporte inclusivo.
- Deporte paralímpico.