

XVIII SEMINARIO SOBRE DIVERSIDAD FUNCIONAL (DISCAPACIDAD)

Del 22 de octubre de 2016
al 18 de febrero de 2017



Discapacitados
sin fronteras

CONTENIDO DEL SEMINARIO

BLOQUE I

Discapacidad física (sábado 22 de octubre -4 horas-)

- Causas de la discapacidad.
- Imagen social.
- Barreras arquitectónicas. Teoría y práctica.
- Familia.

Discapacidad psíquica (sábado 5 de noviembre -4 horas-)

- Aspectos médico-psiquiátricos.
- Daño cerebral sobrevenido.
- Síndrome de Down.
- Trastornos generalizados del desarrollo, autismo.

Discapacidad visual (sábado 19 de noviembre -4 horas-)

- Deficiencia de ceguera. Grados y tipos de deficiencia visual.
- Momentos de aparición.
- Función de la vista como sentido. Visión funcional.
- Aspectos a tener en cuenta al relacionarse con un ciego.
- Interpretar : Aprender a ver.
- Habilitación – Rehabilitación personal, educativa, laboral. Necesidades específicas recreativas.
- Iniciación al Braille , Tiflotecnología.

Discapacidad auditiva (sábado 3 de diciembre -3 horas-)

- Importancia de la Audición.
- Deficiencia auditiva, conceptos fundamentales.
- Consecuencias derivadas de la pérdida auditiva.
- La comunicación en los deficientes auditivos.
- Ayudas técnicas, médico-quirúrgicas.

Aspectos legales-Legislación (sábado 3 de diciembre -2 horas-)

- Aspectos legales de la discapacidad. Marco legislativo español y autonómico.
- Protección de la discapacidad en el Derecho Civil: tutela, curatela, defensor judicial, guarda de hecho y patrimonio protegido.
- Régimen jurídico de la accesibilidad en España.
- La Convención Internacional de Derechos de las Personas con Discapacidad.
- Competencias administrativas en materia de discapacidad, autonomía personal y dependencia.
- Infracciones, sanciones y recursos.

BLOQUE II

Accesibilidad (sábado 29 de octubre -4 horas-)

- Hogar Confortable: deambulaci3n c3moda y segura, accesibilidad en la cocina, dormitorios, mobiliario, aseo, aparatos de uso cotidiano y seguridad en el hogar.
- Accesibilidad en los edificios de uso p3blico: acercamiento y acceso, comunicaci3n horizontal, comunicaci3n vertical, se~al3tica y comunicaci3n de la informaci3n.

Ocio Y T.L.(sábado 12 de noviembre -4 horas-)

- Ocio y Tiempo Libre.
- Normalizaci3n – Integraci3n.
- El juego como elemento integrador.

Terapia con animales.(sábado 26 de noviembre -4 horas-)

- Beneficios de las terapias con animales.
- El mundo de las necesidades especiales.
- Los animales mediadores de la expresi3n y desarrollo de las “CAPACIDADES”.
- Otras formas de comunicaci3n.

Hidroterapia .(sábado 10 de diciembre -4 horas-)

- La pr3ctica de la actividad f3sica acu3tica y las personas con discapacidad.
- El desarrollo integral del alumnado a trav3s del medio acu3tico.
- Aspectos fundamentales de la programaci3n de las actividades acu3ticas adaptadas.
- Los principios rectoros de la intervenci3n.

BLOQUE III

Danzaterapia y Discapacidad (sábado 14 de enero -4 horas-)

- Ayudar al alumn@ a encontrar su unidad psico-corporal a trav3s del movimiento y la danza creativa.
- Orientar y promover la integraci3n f3sica, emotiva, afectiva, cognitiva y social.
- Ampliar la calidad de vida de los alumn@s y el conocimiento del propio cuerpo.
- Desarrollar su autoestima, cuidado de un@ mism@ y la seguridad personal.
- Conocer la importancia de la DT en la educaci3n y sus principios pedag3gicos y su implicaci3n en el mundo educativo.
- Conocer recursos corporales, creativos, musicales y expresivos.
- Desarrollar la escucha de las necesidades y ritmos de aprendizaje de los futuros grupos que puedan conducir (capacidad de empat3a).
- Aprender din3micas que promuevan la integraci3n grupal (personas con y sin discapacidad).
- Estimular aprendizajes significativos a trav3s del cuerpo.
- Valorar las potencialidades de cada persona para comunicarse, no las limitaciones.

Arteterapia y Discapacidad (sábado 21 de enero -4 horas-)

- Qu3 es Arteterapia: El valor terap3utico del arte.
Psicolog3a del arte.

Qué es un arteterapeuta.

Proceso en arteterapia.

Objetivos y beneficios.

Campos de aplicación.

• Arteterapia y discapacidad: Arte, juego y creatividad.

Identidad y discapacidad.

Arteterapia y psicología en discapacidad.

Musicoterapia y Discapacidad (sábado 28 de enero -4 horas-)

- Concepto de Musicoterapia. Campos de aplicación.
- Pautas de observación y tratamiento.
- Objetivos generales.
- Actividades y técnicas de improvisación.

Sexualidad (sábado 4 de febrero -2 horas-):

- Educación sexual para personas con discapacidad.
- La sexualidad como elemento de afirmación del carácter personal del ser humano.
- Responsables de la educación sexual: centro, familia, profesor...
- Sexualidad: felicidad, placer, afectividad y amor.

Aspectos Psicológicos (sábado 4 de febrero -2 horas-):

- Personalidad como producto de la interacción de las condiciones biológicas y las sociales.
- Represión y negación.
- Reacciones emocionales extremas.
- Comportamiento adaptativo.
- Emoción y razón. Inteligencia Emocional.
- Autoestima y auto-aceptación.
- Resiliencia.

Cine y Discapacidad (sábado 11 de febrero -2 horas-):

- Cine como reflejo de una sociedad cambiante.
- La persona con discapacidad en la historia del cine.
- Cambios en la sociedad, cambios en la creación cinematográfica.

Deporte y Discapacidad (sábado 11 de febrero -2 horas-):

- ¿Por qué hacer deporte? Actividades físicas y deporte.
- Organización del deporte en España.
- Deporte adaptado.
- Deporte inclusivo.
- Deporte paralímpico.

Coordinadores:

Conchita Gálvez Martín (Trabajadora social), **Domingo Pardos Royo** (Profesor de Colegio la Purísima), **Lucila López Gil** (Licenciada en Psicopedagogía), **Anabel Rabinal Peña** (Técnico rehabilitador de la ONCE), **Rafael Gabàs** (Filólogo e Historiador), **David Gregorio Moreno** (Delineante proyectista), **Miren Aingeru Saralegi Etxarri** (Profesora de Educación Especial), **Raquel Casanovas** (Licenciada en Humanidades), **Loreto Caso Gracia** (Musicoterapeuta), **Cristina Martínez Gracia** (Fisioterapeuta y Psicóloga), Club deportivo CAI deporte adaptado.

El seminario constará de un total de 60 horas, de las cuales 53 h. serán lectivas, 3 h. visita a un centro o entidad relacionada con la diversidad funcional y 4 h. serán de trabajo del alumno.

La homologación reconocida es de 50 horas.

La inscripción por la totalidad de los bloques será la siguiente:

BLOQUE 1+2+3= 100 €

Bloques por separado: BLOQUE 1= 40 € BLOQUE 2= 50 € BLOQUE 3= 50 €

Una vez sea admitida su solicitud deberá hacerse efectiva la cantidad del bloque o bloques elegidos a la CC de DSF número (2085 – 5218 – 19 - 0331445424).

Lugar de celebración del Seminario: *ASC Joaquín Roncal*
(C./ San Braulio 5-7).

Horario: sábados de 9,30 h. a 13,30 h

DATOS NECESARIOS PARA LA INSCRIPCIÓN

La inscripción se realizará a través de correo electrónico a ***discapitadossinfronteras@gmail.com*** ; en ella aparecerán los siguientes datos: Nombres y apellidos, edad, NIF, profesión y/o estudios, dirección, teléfono, correo electrónico, **bloque o bloques elegidos** y motivos que le mueven a venir al Seminario.

El periodo de inscripción finaliza el 20 de OCTUBRE de 2016.
Para cualquier duda, consulta o comentario pueden hacerlo por e-mail o contactar con los siguientes teléfonos: **649729686** y **619584121**.

El seminario comprende ponencias teóricas y prácticas. Las actividades prácticas tendrán lugar en instalaciones deportivas, piscina y entidades relacionadas con el seminario. Se aportará a cada alumno un dossier y diferentes materiales de todos los módulos.

Finalizado el Seminario se entregará un Diploma homologado por la DGA (Departamento de Educación).

Esta actividad está reconocida por el departamento de educación según resolución del Director General de Personal y Formación del Profesorado de fecha 25 de julio de 2016 (B.O.A. 3 de mayo de 2.016)

Dicho reconocimiento solo se obtendrá si se realiza el seminario en su totalidad: 60 horas (bloque 1, 2 y 3)

ORGANIZA



COLABORA

